

第一題：基本設計實習、繪畫基礎實習

(共 60 分，創意構成設計 45 分，文字設計 15 分)

「勇闖日月潭」運動旅遊完賽獎牌的圖文構成設計

1. 主題表現：

「勇闖日月潭」以打造運動旅遊風潮為主題，請設計一款勇闖日月潭三大運動的完賽榮譽獎牌。將自行車環潭、泳渡日月潭、環潭路跑三項運動透過創意設計，讓運動旅遊成為支持在地的力量，除了促進觀光人潮外，也能塑造出健康活力的旅遊勝地。

2. 內容說明：

- (1) 完賽獎牌圖案創意設計，需將自行車、游泳和路跑三項運動呈現於畫面中。
- (2) 除了依上述設計表現外，還須表現出日月潭山水相連湖畔的美好景色。
- (3) 三項運動及日月潭美景意象，可參考附圖或依畫面需要發揮創意設計。
- (4) 完賽獎牌之文字設計僅能以「勇闖日月潭」呈現。

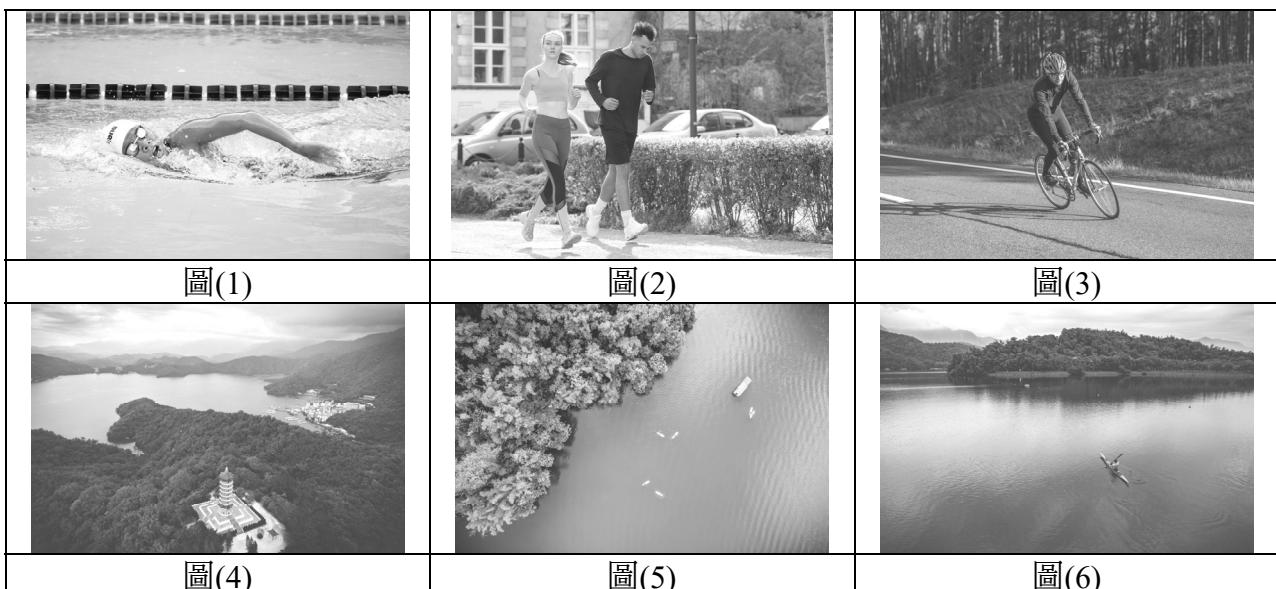
3. 製作規格：

- (1) 請在第一題答案欄內繪製直徑 22 cm 的正圓形，且於該圓形範圍內作答。
- (2) 獎牌文字：「勇闖日月潭」，文字設計大小及位置，可依畫面比例自行配置。

4. 製作要求：

- (1) 除了指定的「勇闖日月潭」文字外，不得自行添加其它文字訊息。
- (2) 畫面可依主題需求自由設計繪製與主題相符的紋飾，表現手法及風格不限。
- (3) 請使用符合本考科規定之繪畫媒材，畫面必須以彩色技法表現。

【參考附圖】



圖片來源：圖(1) <https://www.pexels.com/zh-tw/photo/1263348/>

圖(2) <https://www.pexels.com/zh-tw/photo/7880218/>

圖(3) <https://www.pexels.com/zh-tw/photo/5807748/>



第二題：基礎圖學實習

(共 40 分，等角立體圖 30 分，線條 10 分)

1. 主題說明：

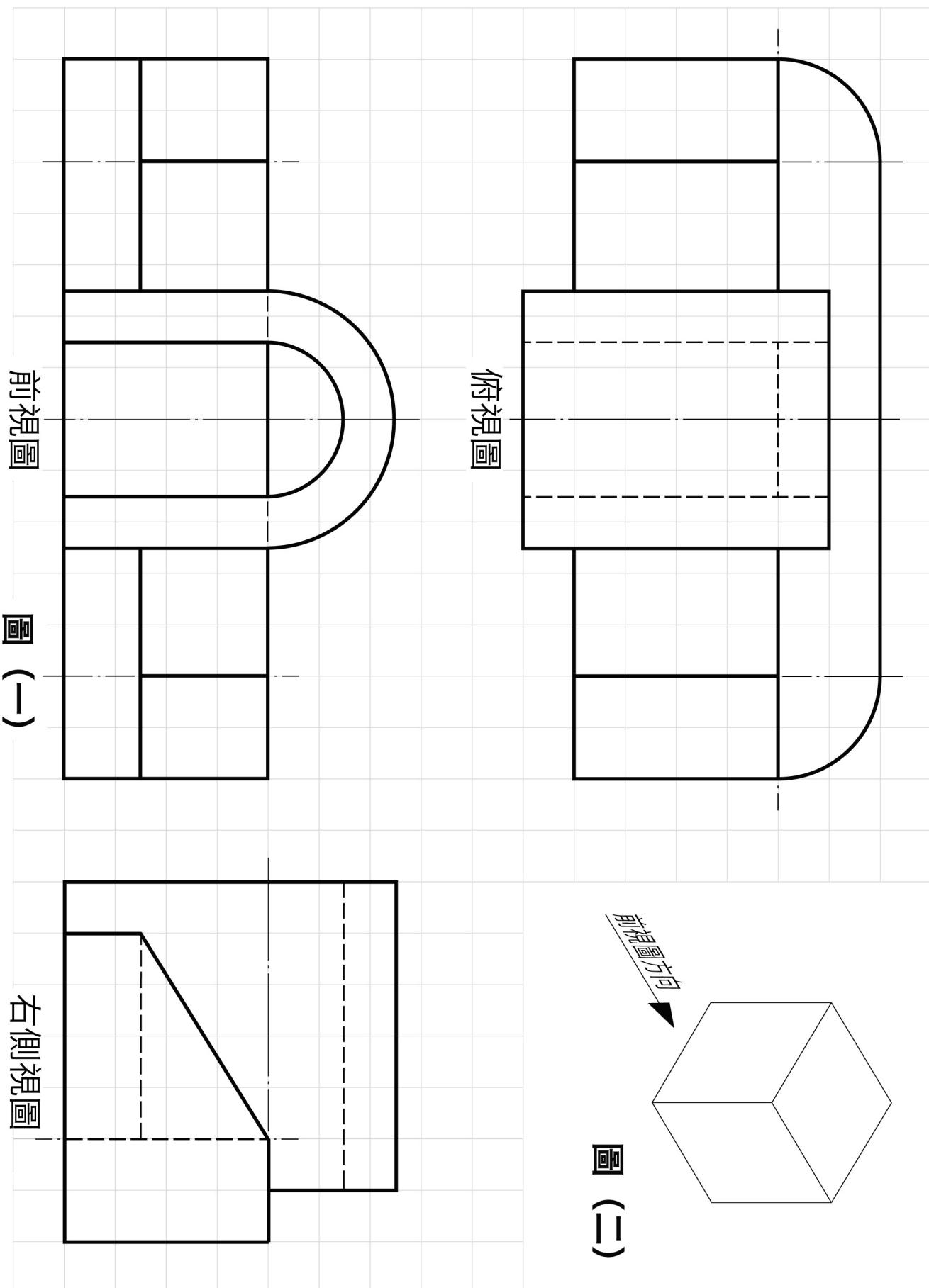
- (1) 圖(一)是採第三角法繪製某物件的三視圖，圖底的參考格線每格為 10 mm，最大尺度為 140 mm×70 mm×65 mm。
- (2) 請依圖(二)所示之前視圖方向，繪製出圖(一)的等角立體圖，隱藏線不須畫出。

2. 製圖規定：

- (1) 須於第二題答案欄內作答。

3. 製圖要求：

- (1) 須符合 CNS 製圖標準，依參考格線每格 10 mm 繪製，繪圖比例為 1：1。
- (2) 須用製圖工具繪製，不得徒手繪製。
- (3) 須用黑色鉛筆繪製，不須標註尺度，不須繪製參考格線，不須上墨。
- (4) 繪製過程中之作圖線請擦除乾淨，並保持畫面整潔。



【以下空白】