

第一題：基本設計實習、繪畫基礎實習

(共 60 分，主題表現與技法 45 分、標題文字設計 15 分)

「多元文化美食饗宴」之活動圖像

1. 主題表現：

在一座充滿多元文化的城市裡，市府即將舉辦一場特別的「美食饗宴」。活動邀請來自不同文化背景的居民，分享各自國家的特色料理，藉此展現多元文化的融合與美好。請以「多元文化美食饗宴」為主題，創作一幅活動的彩色情境圖像。

2. 內容說明：

- (1) 繪製「至少兩位」來自不同文化背景的居民，並以服飾展現文化特色，同時於畫面中呈現「至少三道」異國特色料理。
- (2) 可參考附圖(如：越南、泰國、印尼、義大利、墨西哥、韓國……等文化特色)，也可自行發揮。
- (3) 畫面中須有「多元文化美食饗宴」的字體設計。

3. 製作規格：

- (1) 須於第一題答案欄中，繪製直徑 18 cm 的圓，並在範圍內作答。
- (2) 標題「多元文化美食饗宴」字體設計之位置與大小，可自行配置。

4. 製作要求：

- (1) 須使用符合本考科規定之媒材繪製，畫面必須以彩色技法表現。
- (2) 畫面中除標題字體設計外，不須出現其它文字訊息。
- (3) 依主題需求可自由繪製其他裝飾紋樣、圖形，表現技法與風格不拘。

【參考附圖】

		
圖(1)	圖(2)	圖(3)
		
圖(4)	圖(5)	圖(6)
		
圖(7)	圖(8)	圖(9)
		
圖(10)	圖(11)	圖(12)

參考附圖之圖片來源：

圖(1) 越南傳統服飾 <https://pin.it/1M2rzV6gx>

圖(2) 印尼傳統服飾 <https://pin.it/iSGdTezyO>

圖(3) 泰國傳統服飾 <https://pin.it/2U2xWY3AM>

圖(4) 越南春捲 <https://pin.it/53UTpvrr3>

圖(5) 印尼娘惹糕 <https://pin.it/6kMWBtGy0>

圖(6) 泰國月亮蝦餅 <https://pin.it/2A61xW0xa>

圖(7) 義大利威尼斯面具節 <https://pin.it/6dHGhsrHG>

圖(8) 墨西哥服飾 <https://pin.it/3hqYyaumy>

圖(9) 韓國傳統服飾 <https://pin.it/Lw1Q1QNds>

圖(10) 義大利披薩 <https://pin.it/5wnJVfCEk>

圖(11) 墨西哥玉米脆片 <https://pin.it/Gwra5hxsH>

圖(12) 韓國辣炒年糕 <https://pin.it/4MBjJatev>

第二題：基礎圖學實習

(共 40 分，等角立體圖 30 分，全剖面視圖 10 分)

1. 主題說明：

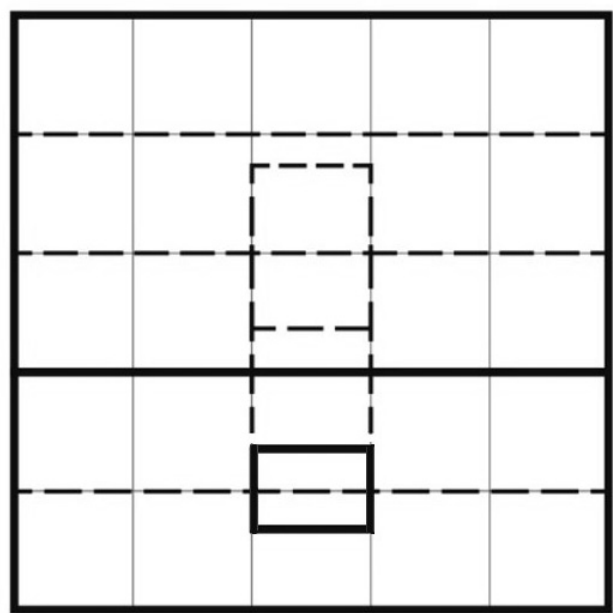
- (1) 圖(一)為第三角法三視圖，圖底的參考格線為每格 20 mm，視圖外觀的最大尺度為 100 mm × 100 mm × 100 mm。
- (2) 請依圖(一)前視方向，繪製等角立體圖。
- (3) 請依圖(二)剖面線位置於等角立體圖左側，繪製剖面視圖。

2. 製圖規定：

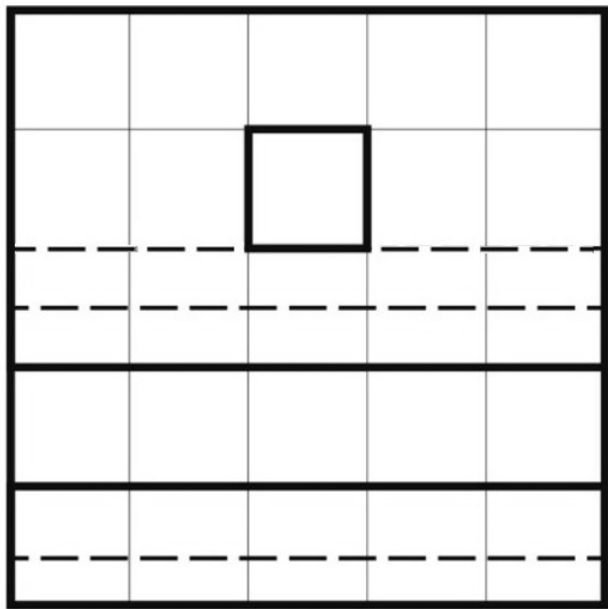
- (1) 須於第二題答案欄內作答。
- (2) 剖面視圖之繪製須符合 CNS 規範。

3. 製圖要求：

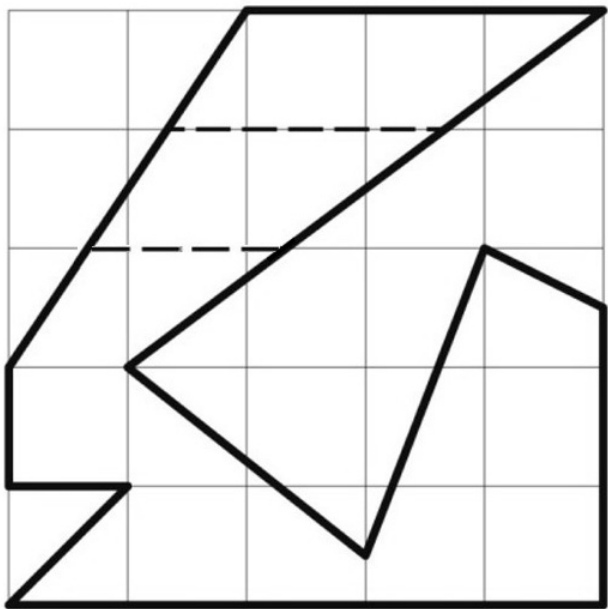
- (1) 須符合 CNS 製圖標準，繪圖比例為 1：1。
- (2) 須以正確製圖方式繪製，並擦去所有不必要的作圖線。
- (3) 須用製圖工具繪製，不得徒手繪製。
- (4) 用黑色鉛筆繪製，不須繪製隱藏線，不須標註尺度，不須繪製參考格線，不須上墨。



俯視圖

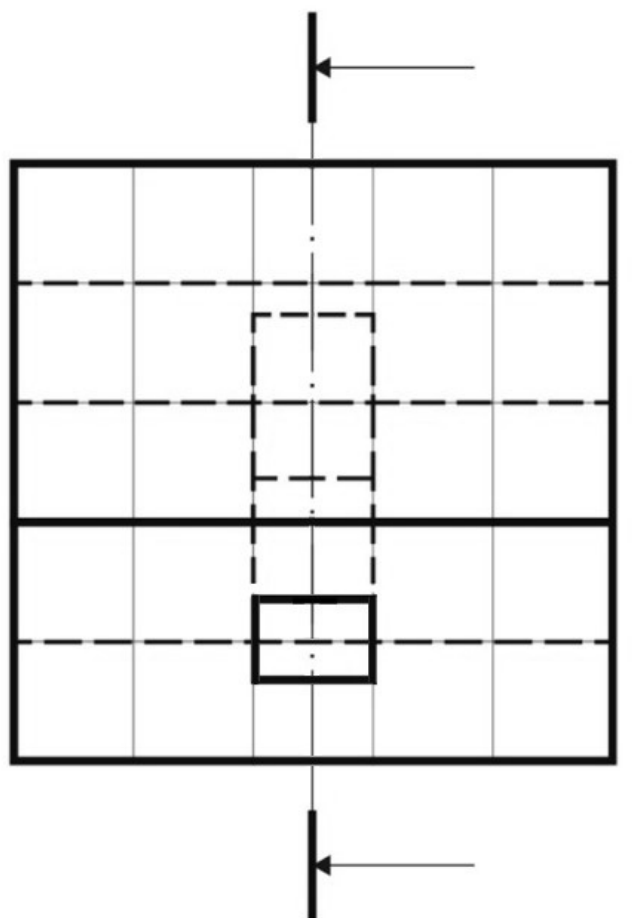


前視圖



右側視圖

圖(一)



剖面線方向

圖(二)

【以下空白】

