

113 學年度科技校院四年制與專科學校二年制

統一入學測驗公告答案

考科代碼：4-00-C

類 別：共同科目

考 科：國文

題號	答案	題號	答案	題號	答案	題號	答案	題號	答案	題號	答案
1	C	11	C	21	A	31	A	41		51	
2	D	12	B	22	B	32	C	42		52	
3	D	13	C	23	C	33	D	43		53	
4	C	14	A	24	B	34	C	44		54	
5	D	15	A	25	A	35	D	45		55	
6	B	16	D	26	C	36	C	46		56	
7	A	17	B	27	D	37	B	47		57	
8	D	18	A	28	D	38	D	48		58	
9	B	19	B	29	A	39		49		59	
10	B	20	C	30	D	40		50		60	

一、選擇題

1. (C)「屏」息凝視，倏「忽」消逝。
2. 「他植者雖窺伺倣慕，莫能如也」的「如」：比。(A)往；(B)像；(C)像；(D)比。
3. (D)以「虎狼」修飾其後的「心」。
4. (C)返璞歸真：回復到原始質樸本真的狀態／層次分明：次序清楚而不紊亂／無聲勝有聲：沒有聲音勝過於有聲音。
5. 由「一把小小黃楊木梳，再也理不清母親心中的愁緒。因為在走廊的那一邊，不時飄來父親和姨娘琅琅的笑語聲。」可知選(D)以「走廊的那一邊」相隔甚遠，暗示母親與父親內心疏離。
6. 一、對聯上句末字為仄聲，下句末字為平聲，可刪去(A)、(C)。
二、每句第2字與第6字平仄相同，上句第2字「石」為入聲字，歸於仄聲。
第6字應為仄聲，故可選「孝」。可刪(D)齊(平聲)。
三、再理解意義，答案為(B)孝弟、詩書。
7. 梁實秋〈講價〉，可知文章談論討價還價的技巧。由文義敘述可判斷「進得店來，看準了他沒有什麼你就要什麼，使得他顯著寒儉，先有幾分慚愧，然後無精打采的道出你所真心要買的東西，夥計於氣餒之餘，自然歡天喜地的捧出他的貨色，價錢根本不會太高。」故選(A)③④⑤①②。
8. (A)表修飾，「提刀」在該句中表示「立」的狀態；(B)因而、所以；(C)因而、所以；(D)卻。
9. ①秦穆公與燭之武對談後，以「合作」策略回應燭之武。
原文：「秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。」
②屈原與漁父對談時，以「對立」策略回應漁父。
原文：「安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎？」
10. 人有貴而必出(載人)，行畏周行(怕走路累)；物有賤而必須(運貨)，坐窮負販(互通有無)，故選(B)。
11. (A)引文並未提及梅花宴舉行的原因；(B)只有山上憶良前往唐朝；(C)對應引文的「賞梅之風開始吹到國內，貴族競相模仿」；(D)長屋王是被誣陷謀反而遭賜死，並非真的謀反，且大伴旅人並非受牽連而貶為大宰帥。
12. (B)對應引文的「想必希望大家在梅花宴中，一同體驗『欣於所遇』的境界」。
13. (C)二者均說明個人的抱負和志趣，而非強調自然美景令人忘我。
14. 這裡的「此」，應指引文倒數第二段的「單純投入欣賞、充滿美感聯想的那面」，「不希望大家又抒發戍邊、思鄉之情」。①③完全在欣賞梅花之美，故選之。
15. 引文最後一段是山上憶良所講的話，他表示其中的詩句「呼籲相偕同樂，莫負良辰『梅』景」，而丙圖的詩句中有「怎能獨自觀賞」，可見丙就是山上憶良。大伴旅人認為「必須單純投入欣賞，充滿美感聯想的那面」，甲詩所呈現出來的內容就符合這種理念，故甲可能是大伴旅人。所以①說法正確。
大伴旅人以梅賦歌的期待是「必須單純投入欣賞，充滿美感聯想的那面」，而丁的內容就是「單純投入欣賞」的類型。乙內容還聯想到過去在京城遊賞時的情形，

相對於幾乎單純欣賞梅的丁，丁自然比乙更符合。故②說法正確。

16. 其實這題只要釐清一個原則即可輕鬆作答：「發動劫掠的是羅馬人，被偷襲的是薩賓人」，從第一張圖片來看，乙抓住薩賓的女性，可見是發動劫掠的羅馬人。從第二張圖片，加上引文倒數第二段的「高舉長矛的是兒女的父親」，也就是劫掠者，也就是羅馬人，而丁裡的人物就是拿長矛，可見這位是羅馬人。因此乙丁是羅馬人，選(D)。
17. 引文第一段說「強擄薩賓婦女」是詹博洛尼亞完成於 1583 年的作品。倒數第二段又說路易·大衛身處十八世紀末繪畫「薩賓婦女」，十八世紀是 1701 到 1800 年。所以完成的時間應該是「強擄薩賓婦女」早於「薩賓婦女」。所以①是「強擄薩賓婦女」較早。另外，引文中詳細說明羅馬人「強擄薩賓婦女」的原委；而關於「薩賓婦女」，就是在描寫薩賓人宣戰羅馬的關鍵時刻，薩賓婦女挺身而出而使兩軍和解的事實。所以②也是「強擄薩賓婦女」早於「薩賓婦女」，故選(B)。
18. (A)對應引文「史家多認為：羅穆盧斯的劫掠計畫，一是為了讓羅馬生生不息，二是製造羅馬人和薩賓人建立關係的機會，藉婚姻形成政治聯盟。」；(B)路易·大衛並未翻轉傳說的結局；(C)羅馬人發動劫掠，怎可說是追求和平？；(D)應該是路易·大衛比詹博洛尼亞更強調薩賓婦女的智勇不凡，因為她們手無寸鐵卻張開雙臂，力阻雙方戰鬥。
19. 從引文脈絡來看，由於薩賓人瞧不起剛起步的羅馬人，因此羅馬人想藉劫掠之事證明自己有相當的能力，不可忽視。符合這種心態的只有(B)，再加上「剛起步」的「剛」字，恰好與「初生之犢」的「初」字呼應，更加確定答案是(B)。
20. 藉由數據的對比(家庭傭工佔比由 8%降至 0.6%、白人已婚中年婦女就業比率遽增至將近 80%)，凸顯洗衣機這項發明對於美國社會結構帶來的巨大改變。
21. 由首段、末段的敘述可知，作者認為「網路」確實是重要發明，但不必過度誇大，傳統製造產業仍有其必要性，盲目吹捧網路科技，將導致產業發展結構失衡。
22. ①「突破性」是指「技術層面的創新」？或是「省時的幅度」？方框內未清楚說明。
- ②方框內的論據，有提供客觀的實測數據，並非主觀臆測。
- ③若「突破性」是指「省時的幅度」，那麼方框內的「論據」與「論點」大致吻合。
- ④省時的幅度較大，最多只能說明「原先的交通工具過於落後」，卻無法證明「某項交通工具的重要程度」。根據方框內的邏輯，騎機車比騎自行車減少 60% 的時間，那麼假設開汽車只比騎機車減少 40% 的時間，難道「機車」比「汽車」更重要？這樣的論述，過於片面狹隘，未把其他因素也納入考量。
- 綜上所述，本題答案選(B)。
23. 根據「訟師有話要說」的第二、三段的敘述：訟師會利用輿論壓力，迫使該位地主無奈接受「威逼人致死」的罪名，進而賠償自殺者家屬喪葬費用，本題答案選(C)。

24. (A)由碑文「何忿之能洩哉」往前閱讀，是告誡「想自殺者」勿以此行為洩憤；(B)由「何利之可圖」一句可知，巡撫告誡「想自殺者」此行為無利可圖；(C)碑文中並未明確提及「關說衙役」的「刑罰程度」；(D)碑文提及「本部院業經嚴禁書差需索」，「書差」一詞意指「法院書記官或相關承辦人員」，並不等於「縣府的行政首長」。
25. 由第一段可知：窮人家庭缺錢，自殺者的家屬，會試圖藉由誣賴他人獲得賠償費用。
由第三段可知：縣官並不在乎案件的真相為何，只求息事寧人，提告者與被告雙方達成共識即可，以免驚動省府高層，影響個人的官場仕途。綜上所述，本題答案選(A)。
26. 「嚴禁自盡圖賴碑」的碑文內容是「巡撫對於下轄百姓的訓示、告誡」。
(A)讚嘆語氣，出自〈種樹郭橐駝傳〉；(B)祈使語氣，出自〈臺煤減稅片〉；(C)訓示語氣，出自〈清代臺灣鐵路買票收費章程〉；(D)單純闡釋哲理，無訓示之意，出自〈赤壁賦〉。
27. (A)由第二段第一行的敘述可知；(B)由首段末尾「朝高值化發展」一句可知；(C)由首段的敘述可知；(D)末段僅提及「汽、機車只有車廠跟輪胎能秀商標」，與本選項的敘述無關。